Tango Conversations
Omar Massa & Boulanger Trio



Astor Piazzolla revolutionierte den Tango. Seine Musik ist keine Tanzmusik mehr, sondern konzertante Musik. Er selbst sagte: “Ich bin ein Tango-Mann. Aber meine Musik gibt zu denken – denen, die Tango lieben, und denen, die gute Musik hören.“
Das Selbstbewusstsein und den Mut, diesen neuen Weg zu beschreiten und den „Tango Nuevo“ zu entwickeln, gab ihm die berühmte französische Musikpädagogin Nadia Boulanger, bei der er in den 1950er Jahren in

Omar Massa und das Boulanger Trio lernten einander vor einigen Jahren in Berlin kennen. Gleich bei ihrem ersten Treffen entstand zwischen ihnen eine starke Synergie. In ihrer Musik verschmilzt die europäische Kammermusiktradition mit dem authentischen Klang von Buenos Aires. Genau wie Astor Piazzolla damals unter dem Einfluss von Nadia Boulanger, führen sie die Tradition der Musik von Buenos Aires mit Omar Massas eigenen Kompositionen ins 21. Jahrhundert. Eine spektakuläre Begegnung voller Leidenschaft und Energie!





Konzertprogramm

Astor Piazzolla

Michelangelo ’70
Oblivion
Tangata Final

Omar Massa

Tango Meditation No. 1
Buenos Aires Ritual
Buenos Aires Resonances
Kageliana

Omar Massa

Canto del Payún Matrú
Tango Legacy

Astor Piazzolla

Soledad
La muerte del Ángel
Milonga del Ángel
Adios Nonino

Website

>> Omar Massa

>> Boulanger Trio

Videos

Omar Massa, Tango Legacy

Live at Piano Salon Christophori Berlin
Omar Massa & Boulanger Trio
>> YouTube

Astor Piazzolla, Sommer

Omar Massa & Boulanger Trio
>> YouTube



Boulanger Trio
Hochwildpfad 37
14169 Berlin
Birgit Erz +49 (0)172 7355407
post@boulangertrio.com